**Wymagania edukacyjne do uzyskania oceny rocznej z przedmiotu plastyka.**

**Klasa 4**

Na ocenę dopuszczającą uczeń :

Powinien być przygotowany do większości lekcji ( przynosić potrzebne materiały ),

Z pomocą nauczyciela wykonuje proste ćwiczenia,

Zna podstawowe terminy plastyczne,

Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne,

Opanował podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu,

Opanował podstawowe wiadomości dotyczące abecadła plastycznego, wskazuje rodzaje barw w otoczeniu

Wymienia nazwy podstawowych technik plastycznych

Na ocenę dostateczną uczeń :

Powinien przyswoić podstawowe wiadomości,

Bardzo rzadko jest nieprzygotowany do lekcji,

Potrafi utrzymać porządek w miejscu pracy,

Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne,

Współpracuje w grupie i podejmuje próby twórczości plastycznej,

W stopniu podstawowym opanował wiedzę dotyczącą abecadła plastycznego oraz jego elementów,

Posiada wiedze na temat barw,

Tłumaczy co to jest światłocień oraz jego rola w sztuce,

Posiada wiedzę na temat rodzajów technik malarskich,

Na ocenę dobrą uczeń :

Potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,

Jest zawsze przygotowany do lekcji i dba o estetykę swojego miejsca pracy,

Prawidłowo posługuję się terminologią plastyczną, zna pojęcia takie jak: abecadło plastyczne i jego elementy, linia , punkt, rodzaje barw, gama barwna

Tłumaczy co to jest światłocień oraz jego rola w sztuce,

Posiada wiedzę na temat rodzajów technik malarskich,

Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne,

Współpracuje w grupie i podejmuje próby twórczości plastycznej,

Umie podać nazwiska kilku wybitnych polskich twórców,

Samodzielnie rozwiązuje typowe problemy plastyczne,

Przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych,

Zna i rozpoznaje podstawowe techniki malarskie oraz wymienia typowe narzędzia i podłoża wykorzystywane w technikach plastycznych

Na ocenę bardzo dobrą uczeń :

Opanował i wykorzystuje w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności,

Bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie,

Uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią,

Wykazuje się zaangażowanie i pomysłowością,

Umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy,

Prawidłowo posługuję się terminologią plastyczną, zna pojęcia takie jak: abecadło plastyczne i jego elementy, linia , punkt, rodzaje barw, gama barwna

Tłumaczy co to jest światłocień oraz jego rola w sztuce,

Posiada wiedzę na temat rodzajów technik malarskich,

Jest zawsze przygotowany do lekcji i dba o estetykę swojego miejsca pracy

Umiejętnie posługuje się poznanymi technikami plastycznymi oraz wymienia typowe narzędzia i podłoża stosowane w tych technikach

Na ocenę celującą uczeń :

Uczeń przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi,

Wykazuje dużą znajomość treści pozaprogramowych oraz zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych,

Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu,

Bierze udział w pozaszkolnych i szkolnych konkursach plastycznych oraz odnosi w nich sukcesy

Eksperymentuje w technikach plastycznych,

Analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną,

Opanował i wykorzystuje w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności,

Bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie,

Umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy,

Jest zawsze przygotowany do lekcji i dba o estetykę swojego miejsca pracy

Prawidłowo posługuję się terminologią plastyczną, zna pojęcia takie jak: abecadło plastyczne i jego elementy, linia , punkt, rodzaje barw, gama barwna, kolarz, plama walorowa,

Tłumaczy co to jest światłocień oraz jego rola w sztuce,

Posiada wiedzę na temat rodzajów technik malarskich,

Analizuje i porównuje dzieła sztuki, oraz wyraża własną opinię na ich temat ,

Jest zawsze przygotowany do lekcji i dba o estetykę swojego miejsca pracy

Umiejętnie posługuje się poznanymi technikami plastycznymi oraz wymienia typowe narzędzia i podłoża stosowane w tych technikach