

EDUKACJA POLONISTYCZNA- ocena roczna

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- pięknie, dynamicznie, barwnie i komunikatywnie wypowiada swoje myśli w formie zwartej i rozbudowanej wypowiedzi
- stosuje elementy techniki mówienia: siłę głosu, tempo, właściwą intonację
- umie redagować wielozdaniową wypowiedź stosownie do sytuacji
- stosuje bogate słownictwo
- ciekawie interpretuje różne teksty
- stosuje wiele środków ekspresji (mimikę, gesty, ruch ciała)
- ciekawie opowiada baśnie, legendy, historyjki, własne teksty
- ma własne zdanie o bohaterach
- wypowiedzi w formie opowiadania są samodzielne, dotyczą własnych doświadczeń, przeżyć i tematów fikcyjnych
- buduje ustne wypowiedzi poprawnie pod względem gramatycznym
- czyta nowe i opracowane teksty o różnym stopniu trudności płynnie, biegle i wyraziście
- wydobywa istotne treści i ogarnia informacje szczegółowe podczas czytania głośnego i cichego
- potrafi czytać nowe i opracowane teksty z podziałem na role wczuwając się w bohatera
- indywidualnie układa i pisze opowiadania z zachowaniem takich cech jak: ubarwienie akcji, stosowanie dialogów, dynamizowanie tempa akcji i zdarzeń – samodzielnie i po uprzednim przygotowaniu
- stosuje w opowiadaniu dialogi, ożywienie i dynamizowanie akcji
- indywidualnie redaguje opisy przedmiotów i zjawisk
- stosuje bogate formy wypowiedzi pisemnej – własne wierszyki, rymowanki, teksty informacyjne, reklamowe
- jego pismo jest kształtne, czytelne i estetyczne
- stosuje prawidłowo skróty, formy grzecznościowe
- zna i stosuje wszystkie poznane zasady ortograficzne we wszystkich rodzajach ćwiczeń w pisaniu
- potrafi pisać w zeszytcie ze zmienioną liniaturą

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, którego (który):

- wypowiedzi są przemyślane i poprawne lecz budowane wolno
- wypowiedzi w formie opowiadania są wielozdaniowe z zachowaniem charakteru i budowy tej formy wypowiedzi, dotyczą głównie treści przeżytych – z życia klasy, własnych doświadczeń
- wypowiada się na określony temat zdaniami złożonym
- opowiada treści obrazków, historyjek w uporządkowanej formie i stosuje zdania rozwinięte
- posługuje się różnymi rodzajami zdań
- prowadzi swobodne rozmowy z kolegami i nauczycielem

- opowiada krótkie baśnie, historyjki i sam je tworzy, najczęściej dotyczą one zdarzeń z życia i własnych przeżyć
- czyta wyraziście, biegle i płynnie opracowany tekst
- czyta cicho ze zrozumieniem
- poprawnie czyta tekst z podziałem na role
- indywidualnie układa i pisze krótkie opowiadania o poprawnej strukturze, a przy pomocy i po pracy zbiorowej stosuje jego cechy: żywość, barwność, tempo
- indywidualnie redaguje opis przedmiotów wykorzystując plan opisu
- w wypowiedziach pisemnych buduje zdania rozwinięte
- ułożony tekst przepisuje starannie i bezbłędnie
- potrafi samodzielnie ułożyć i napisać list, życzenia
- prawidłowo rozmieszcza tekst na stronicy
- ma właściwe tempo pisania
- stosuje znaki interpunkcyjne
- zna i stosuje zasady ortograficzne, czasami popełnia błędy podczas pisania ze słuchu
- jego pismo jest kształtne i ma właściwe proporcje liter
- radzi sobie z pisaniem w zmienionej liniaturze

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- umie wypowiadać swoje myśli, są to jednak najczęściej wypowiedzi kilkuzdaniowe poprawnie, ale wolno budowane
- używa zdań rozwiniętych
- mówi wolno, z nadmiernymi pauzami, zastanawia się często podczas wypowiedzi, niekiedy korzysta z pomocy nauczyciela
- umie opowiadać znane baśnie, historyjki z uchwyceniem głównych, istotnych elementów treściowych
- w wypowiedziach w formie opowiadania zachowuje akcję i następstwo czasowe
- dzieli wyrazy na głoski, litery, sylaby
- czyta głośno płynnie, a łatwiejsze, opracowane wcześniej teksty czyta biegle
- tempo czytania jest zwolnione z niewielkimi pomyłkami
- rozumie tekst czytany po cichu po uprzednim ukierunkowaniu
- poprawnie czyta tekst z podziałem na role
- pisze opowiadanie na zadany temat o poprawnej strukturze
- nie zawsze stosuje bogate słownictwo
- redagując opis przestrzega jego planu
- samodzielnie układa i pisze zdania na dany temat wykorzystując słownictwo zgromadzone na tablicy
- zna zasady ortograficzne, ale pisząc ze słuchu popełnia błędy
- poprawnie rozmieszcza tekst na stronicy
- radzi sobie z pisaniem w zmienionej liniaturze
- czasami zmienia proporcję liter i niewłaściwie je łączy choć wie i potrafi poprawić zapisane wyrazy

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- wypowiada się krótkimi zdaniami

- popełnia błędy gramatyczne kiedy buduje zdania
- swobodne wypowiedzi wymagają pomocy nauczyciela, są krótkie i dotyczą najczęściej treści znanych
- zdarza się, że jego wypowiedzi są nieuporządkowane i chaotyczne
- potrafi prowadzić rozmowy na znane i bliskie mu tematy
- z pomocą nauczyciela radzi sobie z rozpoznawaniem poznanych części mowy
- wyraziście czyta niektóre zdania, łatwiejsze fragmenty tekstu
- tempo czytania jest zwolnione, niewielkimi pomyłkami
- redaguje i pisze zdania na temat wydarzeń przy pomocy nauczyciela
- słownictwo i cechy opowiadania ubogie, a wypowiedź pisemna jest chaotyczna, jednak rozumie na czym polega ta forma wypowiedzi pisemnej, gdyż następuje następstwo czasowe
- ma kłopoty z samodzielnym redagowaniem opisu, stosuje dość ubogie słownictwo, nie zawsze zachowuje plan opisu
- ma opanowaną pisownię niektórych wyrazów opracowywanych w szkole
- w pisowni wyrazów z *ó*, *rz*, *ź* *h* – niewymiennie popełnia błędy
- poprawnie rozmieszcza tekst na stronie
- pisze dość wolno
- zmienia niekiedy proporcję liter i niewłaściwie je łączy
- pisze, choć niezbyt starannie w zmienionej liniaturze

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zapytany odpowiada najczęściej wyrazami lub równoważnikami zdań
- popełnia błędy gramatyczne w swoich wypowiedziach
- nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy
- ma trudności w operowaniu pojęciami związanymi ze stosunkami przestrzennymi i czasowymi
- najczęściej wypowiada się zapytany przez nauczyciela
- samodzielnie niechętnie podejmuje rozmowy
- wymaga ukierunkowania i pomocy nauczyciela podczas ustnych wypowiedzi
- czyta głośno poprawnie i płynnie łatwe i krótkie, znane, wyuczone wcześniej teksty
- zdarza się, że gubi się w czytanim tekście, literuje, głośnie trudniejsze wyrazy, opuszcza głoski, myli wyrazy
- czyta cicho ze zrozumieniem łatwe teksty po uprzednim ukierunkowaniu
- ma problemy z czytaniem z podziałem na role – gubi się, myli fragmenty swoje z rolą partnera
- nie stosuje formy wypowiedzi pisemnej jaką jest opowiadanie
- redaguje jedynie krótkie zdania, które niekiedy są chaotyczne
- nie potrafi samodzielnie zredagować zdań o charakterze sprawozdania
- nawet przy dużej pomocy nauczyciela pisze chaotyczne opisy i uwzględnia tylko niektóre istotne cechy
- wymaga ciągłej pomocy
- na ogół przepisuje poprawnie krótki i łatwy tekst
- nie zawsze pisze kształtne litery
- miewa problemy z rozmieszczeniem tekstu na stronie
- tempo pisania jest powolne

- opanował pisownię najczęściej spotykanych wyrazów z różnymi trudnościami ortograficznymi
- zna niektóre zasady ortograficzne

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie spełnia wymagań wymienionych przy ocenie dopuszczającej.

W klasach 1-3 roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych są ocenami opisowymi od których szkoła nie przewiduje odwołania.