

## **EDUKACJA TECHNICZNA- ocena roczna**

### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- Rozróżnia i nazywa taką działalność twórczą człowieka jak: architektura,, fotografia, film, telewizja, Internet.
- Zawsze rozpoznaje wybrane dzieła architektury należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.
- Zawsze podejmuje działalność twórczą i jest kreatywny.
- Zawsze stosuje różnorodne materiały i narzędzia.
- Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje (np. latawce, wiatraczki, tratwy),
- Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (np. latarki, odkurzacza, zegara), posługuje się nimi, nie psując ich,

### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- Chętnie poznaje różnorodną twórczość człowieka z zakresu architektury, fotografii, filmu, telewizji i Internetu.
- Rozpoznaje niektóre dzieła architektury należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.
- Podejmuje działalność twórczą i jest aktywny.
- Stosuje różnorodne materiały, narzędzia i techniki plastyczne.
- Stara się wiedzieć jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); czasem majsterkuje (np. latawce, wiatraczki, tratwy),
- Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (np. latarki, odkurzacza, zegara).

### **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- Z pomocą poznaje różnorodną twórczość człowieka z zakresu architektury, fotografii, filmu, telewizji i Internetu.
- Z pomocą rozpoznaje niektóre dzieła architektury należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.
- Stara się podejmować działalność twórczą zgodnie z poleceniem.
- Słucha i zapamiętuje jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje z pomocą nauczyciela (np. latawce, wiatraczki, tratwy),
- Czasem wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę).
- Pod kierunkiem nauczyciela zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (np. latarki, odkurzacza, zegara).

### **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- Z pomocą poznaje wybraną twórczość człowieka z zakresu architektury, sztuki plastycznej, fotografii, filmu, telewizji i Internetu.

- Z pomocą rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuki plastycznej należące do polskiego dziedzictwa kultury.
- Raczej podejmuje działalność twórczą.
- Raczej wykonuje prace plastyczne starannie i ciekawie kiedy może liczyć na wsparcie i pomoc.
- Nie zawsze wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę).
- Pod kierunkiem nauczyciela zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (np. latarki, odkurzacza, zegara) i potrafi je zastosować.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- Z dużą pomocą poznaje wybraną twórczość człowieka z zakresu wybranej dziedziny działalności.
- Z pomocą rozpoznaje i nazywa przynajmniej jedno dzieło architektury i sztuki plastycznej należące do polskiego dziedzictwa kultury.
- Odpowiednio motywowany podejmuje działalność twórczą.
- Stara się wykonywać prace plastyczne ciekawie i starannie, kiedy ma pomoc ze strony nauczyciela.
- Nie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę), ale chętnie o tym słucha i stara się zapamiętać.
- Pod kierunkiem nauczyciela zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (np. latarki, odkurzacza, zegara), ale nie zawsze potrafi je zastosować.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- nie spełnia wymagań wymienionych przy ocenie dopuszczającej.
- **W klasach 1-3 roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych są ocenami opisowymi od których szkoła nie przewiduje odwołań.**