

## Przykładowe lektury uzupełniające dla klas IV–VIII

- Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*;
- Miron Białoszewski, *Pamiętnik z powstania warszawskiego* (fragmenty);
- Justyna Bednarek, *Dom nr 5*;
- Paweł Beręsewicz, *Wszystkie lajki Marczuka*;
- Frances Hodgson Burnett, *Tajemniczy ogród* lub inna powieść;
- Lewis Carroll, *Alicja w Krainie Czarów*;
- Agatha Christie, wybrana powieść kryminalna;
- Carlo Collodi, *Pinokio*;
- Lloyd Cassel Douglas, *Wielki Rybak*;
- Aleksander Dumas, *Trzej muszkieterowie*;
- Arkady Fiedler, *Dywizjon 303*;
- John Flanagan, *Zwiadowcy. Księga 1. Ruiny Gorlanu*;
- Olaf Fritsche, *Skarb Troi*;
- Ernest Hemingway, *Stary człowiek i morze*;
- Emilia Kiereś, *Rzeka*;
- Joseph Rudyard Kipling, *Księga dżungli*;
- Janusz Korczak, *Król Maciuś Pierwszy, Bankructwo małego Dżeka*;
- Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*;
- Barbara Kosmowska, *Pozłacana rybka*;
- Barbara Kosmowska, Paweł Beręsewicz i inni, *Gorzka czekolada i inne opowiadania o ważnych sprawach*;
- Zofia Kossak-Szczucka, *Bursztyny* (wybrane opowiadanie), *Topsy i Lupus*;
- Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*;
- Selma Lagerlöf, *Cudowna podróż*;
- Karolina Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne 22 IX 1939–5 IV 1945* (fragmenty);
- Stanisław Lem, *Cyberiada* (fragmenty);
- Bolesław Leśmian, *Klechdy sezamowe*;
- Kornel Makuszyński, wybrana powieść;
- Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*;

- Alan Aleksander Milne, *Kubuś Puchatek*;
- Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*;
- Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść;
- Ewa Nowak, *Pajaczek na rowerze*;
- Edmund Niziurski, *Sposób na Alcybiadesa*;
- Sat-Okh, *Biały Mustang*;
- Longin Jan Okoń, *Tecumseh*;
- Raquel Jaramillo Palacio, *Cudowny chłopak*;
- Katherine Paterson, *Most do Terabithii*;
- Sara Pennypacker, *Pax*;
- Jacek Podsiadło, *Czerwona kartka dla Sprężyny*;
- Bolesław Prus, *Katarynka, Placówka, Zemsta*;
- Rick Riordan, *Percy Jackson i bogowie olimpijscy*;
- Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant, Krzyżacy, Sąd Ozyrysa, W pustyni i w puszczy*;
- Eric-Emmanuel Schmitt, *Oskar i pani Róża*;
- Nicolas Sparks, *Jesienna miłość*;
- Marcin Szczygielski, *Teatr Niewidzialnych Dzieci, Arka czasu*;
- Alfred Szklarski, wybrana powieść;
- Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*;
- Melchior Wańkowicz, *Bitwa o Monte Cassino* (fragmenty), *Ziele na kraterze*;
- Danuta Wawiłow, Natalia Usenko, *Wierzbowa 13. Opowieści z Wierzbowej 13*;
- Louis de Wohl, *Posłaniec króla*;
- Rokksana Jędrzejewska-Wróbel, *Stan splątania*;
- Marcus Zusak, *Złodziejka książek*;
- wybrane pozycje z serii *Nazywam się...* (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin, Maria Skłodowska-Curie, Jan Paweł II i inni);
- inne utwory literackie i teksty kultury, w tym wiersze poetów współczesnych i reportaże.